

# Curtain Call

## Technical Rider

www.curtain-call-band.de  
k.eickemeier@curtain-call-band.de  
für Rückfragen: 0170 788 3061 (Klaus Eickemeier)

Dieser *Technical Rider* soll helfen ein organisatorisch reibungsloses Konzert von **Curtain Call** zu ermöglichen. Folgende Spezifikationen sind zu beachten und sind – wenn nicht anders vereinbart – Gegenstand aller Absprachen. Abweichendes ist abzusprechen mit Klaus Eickemeier Tel.: 0170 788 3061.

Kommt **Curtain Call** nicht mit eigener Ton- und Lichtanlage, wäre es super, wenn folgendes möglich ist:

### PA-System

- 3/4-Wege Aktiv-System mit ausreichender Leistung und gleichmäßigem Abstrahlverhalten auf alle Zuhörerplätze.

### FOH-Desk

- 24 Mikrofonkanäle mit Phantomspeisung inkl. Talkback Micro
- Der Monitorbereich wird von uns über UNSER inEar-System abgedeckt

Musik „vom Band“ sollte vorhanden sein

**Stage:** 1 (2) aktive DI-Boxen für Akustik-Gitarren, Bassverstärker besitzt *Direct Out*

**Mic.:** (siehe Kanalbelegungsliste auf der kommenden Seite, die Sänger bringen ihre eigenen Funk-Micros mit)

### **Bühne:**

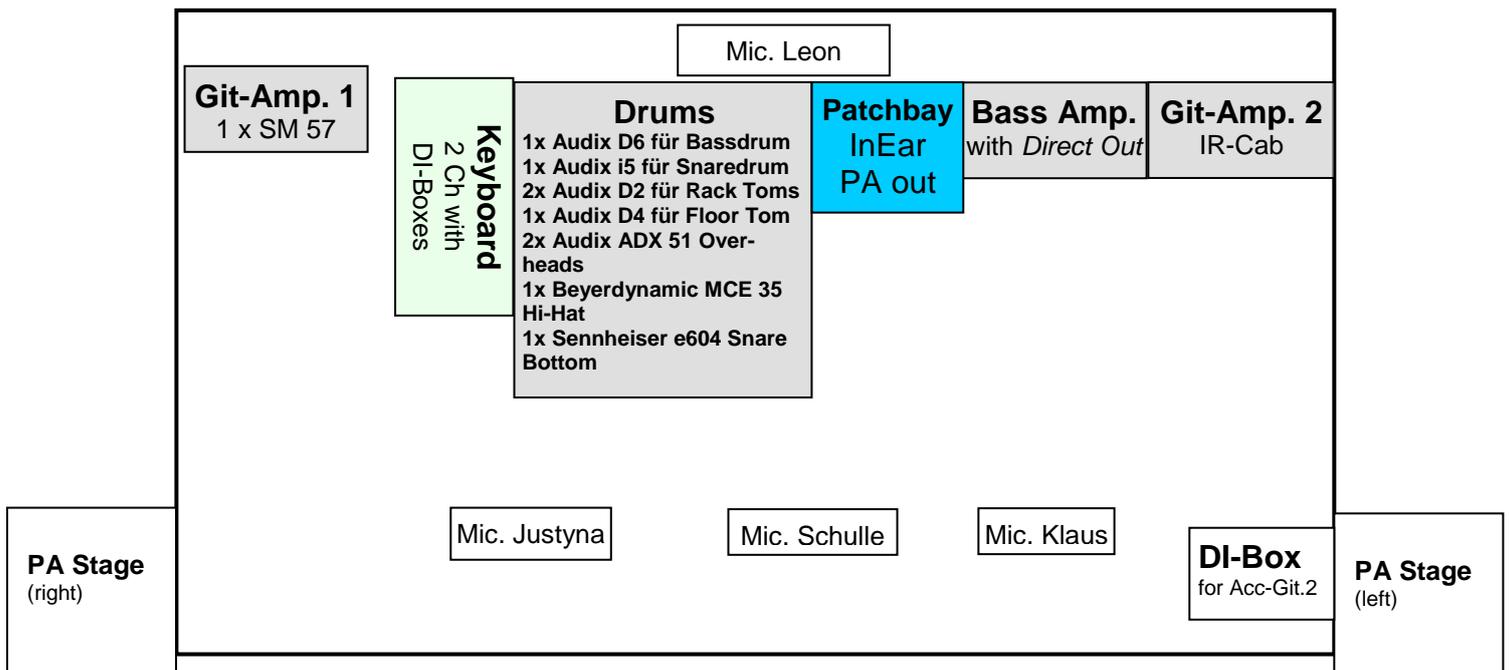
- nutzbare Bühnenfläche - wenn möglich - mindestens 7 m x 4 m
- 2 Bühnenteile à 1 m x 2 m für die Drums
- die Bühnenelemente sollten sicher, fest, eben und schwingfrei installiert sein

### **FOH:**

- nutzbare Fläche mindestens 2 m x 2 m
- Höhe der Fläche 40 cm
- einen festen Tisch 2 m x 0,8 m
- zwei Stühle

### Da wir i.d.R. unser eigenes InEar-System mitbringen, benötigen wir:

- ✓ (ca.) 18x XLR-Kabel von den Mikrofonen usw. zur Patchbay des InEar-Systems
- ✓ 24x XLR-Kabel vom IEM zur Stagebox
- ✓ 1x XLR-Kabel für (eigenen) Keyb Wedge Monitor
- ✓ 2x Overhead Mikrofonstative für Schlagzeug
- ✓ 1x Bassdrum Mikrofonstativ
- ✓ 3x Gesangsstative



### Inputs **Curtain Call** (Pultplan) März 2024: (view from FOH)

Kanal	Instrument	Kanal	Instrument	Kanal	Instrument
1	OH-L	9	Tom 10"	17	Keyb.
2	OH-R	10	Tom 12"	18	Keyb
3	Kick	<del>11</del>	<del>Tom 14"</del>	19	Voc.-Justyna (Funk)
4	Snare-Top	12	Low Tom	20	Voc-Schulle (Funk)
5	Snare-Bottom	13	Bass	<del>21</del>	<del>Voc-Keyb</del>
6	HiHat	14	Git 1	22	Voc-Klaus (SM 58beta)
<del>7</del>	<del>Octobans</del>	15	Git 2	23	Voc-Leon (Headset)
<del>8</del>	<del>Tom 8"</del>	16	Acc-Git 2	24	Talkback

# Curtain Call

## Technical Rider

[www.curtain-call-band.de](http://www.curtain-call-band.de)

[k.eickemeier@curtain-call-band.de](mailto:k.eickemeier@curtain-call-band.de)

für Rückfragen: 0170 788 3061 (Klaus Eickemeier)

### Catering

Für Musiker (und unseren Techniker):

- eine warme Mahlzeit vor der Show
- ausreichend antialkoholische Getränke und Kaffee

### Get In

- Freie Zufahrt bis direkt zur Bühne und Parkmöglichkeiten in Bühnennähe für einen Transporter und ein - zwei weitere PKWs.
- 3 Stunden vor Einlass sollten Musiker und technisches Personal Zutritt zur Bühne haben.
- Bringt **Curtain Call** keine eigene Anlage mit, sollte ein verantwortlicher Techniker des Veranstalters mit Kenntnis der örtlichen Verhältnisse zugegen sein.